



05 - Processo nº. 01510.000354/2012-17  
Projeto: Diagnóstico Arqueológico Prospectivo da Central Geradora Hidroelétrica, CGH SODAG (ITAPOCU 04)  
Arqueóloga Coordenadora: Miriam Baptista Carle  
Apoio Institucional: Prefeitura Municipal de Joinville - Fundação Cultural de Joinville - Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville  
Área de Abrangência: Município de Guarimir, Estado de Santa Catarina  
Prazo de Validade: 03 (três) meses  
06 - Processo nº. 01506.002949/2013-49  
Projeto: Prospecção Arqueológica Intensiva e Educação Patrimonial do Centro de Tratamento e Disposição de Resíduos Sólidos Olimar  
Arqueóloga Coordenadora: Lúcia de Jesus Cardoso Oliveira Juliani  
Apoio Institucional: Museu Histórico Sorocabano  
Área de Abrangência: Município de Barretos, Estado de São Paulo  
Prazo de Validade: 06 (seis) meses  
07 - Processo nº. 01506.005893/2012-01  
Projeto: Prospecção e Gestão do Patrimônio Arqueológico do Projeto de Duplicação da BR-153, Trecho 338,2 Km ao 346,1 Km e Adequação Viária/SP  
Arqueólogos Coordenadores: Plácido Cali  
Apoio Institucional: Fundação Cultural Benedito Siqueira e Silva  
Área de Abrangência: Município de Ourinhos, Estado de São Paulo  
Prazo de Validade: 05 (cinco) meses  
08 - Processo nº. 01496.000275/2013-12  
Projeto: Resgate, Monitoramento Arqueológico e Educação Patrimonial da Central Geradora Eólica São Jorge  
Arqueólogos Coordenadores: Valdeci dos Santos Júnior  
Apoio Institucional: Laboratório de Arqueologia O Homem Potiguar - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte  
Área de Abrangência: Município de Trairi, Estado do Ceará  
Prazo de Validade: 06 (seis) meses  
09 - Processo nº. 01514.004911/2012-21  
Projeto: Prospecção Arqueológica - Barragem de Rejeitos 8 e Áreas Afins da CBMM  
Arqueólogos Coordenadores: Ione Mendes Malta e Paulo Alvarenga Junqueira  
Apoio Institucional: Museu de Ciências Naturais - Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC/MG  
Área de Abrangência: Município de Araxá, Estado de Minas Gerais  
Prazo de Validade: 06 (seis) meses  
10 - Processo nº. 01421.000280/2013-91  
Projeto: Diagnóstico e Prospecção Arqueológica da Linha de Transmissão 138 kV Pilões/Santa Cruz - C2 Derivativo para SE/Paraíso - C2  
Arqueólogo Coordenador: Leandro Augusto Franco Xavier  
Apoio Institucional: Museu de Ciências Naturais - Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC/MG  
Área de Abrangência: Município de Santa Cruz, Estado do Rio Grande do Norte  
Prazo de Validade: 03 (três) meses  
11 - Processo nº. 01422.000066/2013-24  
Projeto: Diagnóstico Arqueológico nas Áreas de Influência do Projeto da Empresa de Mineração Nativa Mineração Ltda  
Arqueólogo Coordenador: Marco Aurélio Camara Zimmermann  
Apoio Institucional: Núcleo Tocantinense de Arqueologia - NUTA/UNITINS  
Área de Abrangência: Município de Natividade, Estado do Tocantins  
Prazo de Validade: 01 (um) mês  
12 - Processo nº. 01514.001951/2013-00  
Projeto: Diagnóstico Arqueológico BIOSEV S.A.  
Arqueólogo Coordenador: Fábio Lopes de Paula  
Apoio Institucional: Museu de Ciências Naturais - Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC/MG  
Área de Abrangência: Município de Lagoa da Prata, Estado de Minas Gerais  
Prazo de Validade: 04 (quatro) meses  
13 - Processo nº. 01514.001339/2012-48  
Projeto: Diagnóstico e Prospecção Arqueológica na Área do Empreendimento Imobiliário Parque Tapiaria/ Parque Meengaba  
Arqueólogos Coordenadores: Ione Mendes Malta e Paulo Alvarenga Junqueira  
Apoio Institucional: Museu de Ciências Naturais - Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC/MG  
Área de Abrangência: Município de Brumadinho, Estado de Minas Gerais  
Prazo de Validade: 05 (cinco) meses  
14 - Processo nº. 01506.004775/2012-78  
Projeto: Diagnóstico Arqueológico Prospectivo e Programa de Educação Patrimonial do Empreendimento CLEALCO Açúcar e Alcool - Unidade Tupã  
Arqueóloga Coordenadora: Neide Barrocá Faccio  
Apoio Institucional: Museu de Arqueologia de Iepê - Prefeitura do Município de Iepê  
Área de Abrangência: Município de Tupã, Estado de São Paulo  
Prazo de Validade: 18 (dezoito) meses  
15 - Processo nº. 01421.000252/2013-73  
Projeto: Diagnóstico e Prospecção Arqueológica da Linha de Transmissão 230 kv e da Subestação Complexo Riachão/Extremoz II  
Arqueólogos Coordenadores: Roberto Airon Silva e Iago Henrique Albuquerque de Medeiros  
Apoio Institucional: Laboratório de Arqueologia - Larq/NEHAD - Universidade Federal do Rio Grande do Norte  
Área de Abrangência: Municípios de Extremoz e Ceará-Mirim, Estado do Rio Grande do Norte  
Prazo de Validade: 02 (dois) meses  
16 - Processo nº. 01506.005288/2012-22  
Projeto: Prospecção Arqueológica e Programa de Educação Patrimonial da Área pretendida para a Implantação do Empreendimento Loteamento "Aldeia do Lago III"  
Arqueóloga Coordenadora: Neide Barrocá Faccio  
Apoio Institucional: Museu de Arqueologia de Iepê - Prefeitura do Município de Iepê

Área de Abrangência: Município de Panorama, Estado de São Paulo  
Prazo de Validade: 06 (seis) meses  
17 - Processo nº. 01514.004796/2009-99  
Projeto: Prospecção Arqueológica nas Áreas de Influência do empreendimento Desenvolvimento do Complexo Vargem Grande  
Arqueólogos Coordenadores: José Moacir Zem e Sérgio Bruno dos Reis Almeida  
Apoio Institucional: Museu de Ciências Naturais - Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC/MG  
Área de Abrangência: Municípios de Nova Lima e Rio Acima, Estado de Minas Gerais  
Prazo de Validade: 09 (nove) meses  
18 - Processo nº. 01424.000214/2011-29  
Projeto: Salvamento Arqueológico da LT 230 kv Ferreira Gomes - SE Macapá II  
Arqueólogo Coordenador: Edinaldo Pinheiro Nunes Filho  
Apoio Institucional: Centro de Estudos e Pesquisas Arqueológicas do Amapá - Universidade Federal do Amapá  
Área de Abrangência: Municípios de Ferreira Gomes, Porto Grande e Macapá, Estado do Amapá  
Prazo de Validade: 12 (doze) meses  
19 - Processo nº. 01490.000438/2012-28  
Projeto: Prospecções Arqueológicas - CEMITÉRIO PARQUE RECANTO DA PAZ  
Arqueólogos Coordenadores: Bruno Marques Moraes e Helena Pinto Lima  
Apoio Institucional: Museu Amazônico - Universidade Federal do Amazonas  
Área de Abrangência: Município de Iranduba, Estado do Amazonas  
Prazo de Validade: 02 (dois) meses  
20 - Processo nº. 01408.000233/2013-15  
Projeto: Prospecções Interventivas e Educação Patrimonial - Arqueologia Preventiva do Distrito Industrial de Caaporã  
Arqueólogo Coordenador: Carlos Xavier de Azevedo Netto  
Apoio Institucional: Universidade Federal da Paraíba - Núcleo de Documentação e Informação Histórica Regional  
Área de Abrangência: Município de Caaporã, Estado da Paraíba  
Prazo de Validade: 05 (cinco) meses  
21 - Processo nº. 01508.000300/2013-73  
Projeto: Prospecção Arqueológica e Educação Patrimonial para o Pátio Veículos INTERBULK  
Arqueólogo Coordenador: Wagner Gomes Bernal  
Apoio Institucional: Museu de Arqueologia e Etnologia - Universidade Federal do Paraná - UFPR  
Área de Abrangência: Município de Antonina, Estado do Paraná  
Prazo de Validade: 04 (quatro) meses  
22 - Processo nº. 01516.000499/2013-61  
Projeto: Diagnóstico Arqueológico Interventivo na Área de Abrangência da PCH Sertãozinho  
Arqueóloga Coordenadora: Solange Bezerra Caldarelli  
Apoio Institucional: Instituto Goiano de Pré-História e Antropologia - Pontifícia Universidade Católica de Goiás  
Área de Abrangência: Município de Jataí, Estado de Goiás  
Prazo de Validade: 03 (três) meses  
23 - Processo nº. 01502.001206/2013-91  
Projeto: Resgate Arqueológico para o Programa de Gestão do patrimônio Arqueológico, Histórico e Cultural no Parque Eólico Curva dos Ventos  
Arqueólogo Coordenador: Wagner Gomes Bernal  
Apoio Institucional: Núcleo de Estudos e Pesquisas Arqueológicas da Bahia - Universidade Estadual de Santa Cruz - NEPAB/UESC  
Área de Abrangência: Municípios de Caetitê e Igarorã, Estado da Bahia  
Prazo de Validade: 08 (oito) meses

## ANEXO II

01 - Processo nº. 01421.001768/2012-54  
Projeto: Diagnóstico, Prospecção Arqueológica e Educação Patrimonial da Linha de Transmissão 138 Kv da CGE Olho D'Água  
Arqueólogo Coordenador: Roberto Airon Silva  
Apoio Institucional: Laboratório de Arqueologia - Larq/NEHAD - Universidade Federal do Rio Grande do Norte  
Área de Abrangência: Municípios de São Bento do Norte, Parazinho e João Câmara, Estado do Rio Grande do Norte  
Prazo de Validade: 03 (três) meses

## SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

## PORTARIA Nº 232, DE 6 DE ABRIL DE 2013

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 913, de 20 de agosto de 2012 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II a esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº. 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº. 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE ALAN PINHEIRO GUIMARÃES

## ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS - (ART.18, §1º)  
13 1618 - CAPOEIRA INCLUSIVA  
INSTITUTO TERRESSÊNCIA  
CNPJ/CPF: 07.414.021/0001-00  
Processo: 01400.004552/20-13  
PR - Curitiba  
Valor do Apoio R\$: 375.092,10  
Prazo de Captação: 07/05/2013 a 31/12/2013  
Resumo do Projeto:  
Realizar na cidade de Curitiba-Pr, o Projeto "Capoeira Inclusiva", que tem por objetivo o atendimento a 100 Pessoas com Deficiência e não portadoras de deficiência, matriculados em Escolas Especiais do município e região metropolitana, promovendo ao final das Oficinas, espetáculo inclusivo e interativo de capoeira com público de aproximadamente 2.000 pessoas.  
13 1277 - Ópera do Malandro  
Sarau Agência de Cultura Brasileira Ltda.  
CNPJ/CPF: 00.185.247/0001-20  
Processo: 01400.003996/20-13  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 1.630.500,00  
Prazo de Captação: 07/05/2013 a 31/12/2013  
Resumo do Projeto:  
Apresentamos a nova montagem da obra teatral mais festejada de Chico Buarque: A Ópera do Malandro. O projeto fará parte das comemorações dos 70 anos do autor e compositor. A produtora Andréa Alves, da Sarau Agência de Cultura Brasileira, obteve os direitos com exclusividade para a montagem e convidou a jovem e conceituada diretora Inez Viana, experiente atriz de teatro e musicais, para dirigir o projeto. Temporada de 3 meses. Total de apresentações: 48.  
13 0807 - deTrupe - encontro de grupos teatrais  
Milongas Produções Artísticas e Culturais Ltda  
CNPJ/CPF: 10.379.925/0001-49  
Processo: 01400.003392/20-13  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 552.012,00  
Prazo de Captação: 07/05/2013 a 31/10/2013  
Resumo do Projeto:  
O deTrupe - encontro de grupos teatrais - é uma mostra não competitiva de teatro, realizada pelo Grupo Milongas, que visa o intercâmbio entre os grupos participantes e, é claro, o público. Grupos de diversas partes do Brasil e de outros países se encontram, ao longo de dez dias, em espetáculos, mesa de debate e oficinas. Serão apresentadas 15 espetáculos no total durante o festival.  
13 1494 - Mostra Cultural na 8ª Feira da Agricultura Familiar, Indústria e Comércio  
REMIX REPRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E EVENTOS  
CNPJ/CPF: 01.687.678/0001-57  
Processo: 01400.004360/20-13  
RS - Campina das Missões  
Valor do Apoio R\$: 104.000,00  
Prazo de Captação: 07/05/2013 a 31/12/2013  
Resumo do Projeto:  
A Mostra Cultural na 8ª Feira da Agricultura Familiar, Indústria e Comércio irá promover ações artístico-culturais durante a realização da tradicional feira agrícola em Campina das Missões. A programação inclui apresentações teatrais, espetáculos de dança, shows de orquestras e bandas instrumentais. Tendo como objetivo a descentralização da cultura, deverá acontecer no Ginásio Estadual de Esportes em Campina das Missões.  
13 1627 - Ópera na Escola  
TULIPA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA-DE  
CNPJ/CPF: 10.692.299/0001-46  
Processo: 01400.004567/20-13  
SP - São Paulo  
Valor do Apoio R\$: 324.236,00  
Prazo de Captação: 07/05/2013 a 31/12/2013  
Resumo do Projeto:  
O projeto consiste na remontagem e apresentação gratuita da ópera bufa "A Criada Patroa", voltado à difusão da ópera com o propósito de fomentar, criar plateia e permitir a inclusão cultural através da música clássica.  
13 1658 - Conversa de Amigos  
Edson Luiz Carmo  
CNPJ/CPF: 738.780.737-04  
Processo: 01400.004604/20-13  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 431.470,00  
Prazo de Captação: 07/05/2013 a 31/12/2013  
Resumo do Projeto:  
O projeto tem como objetivo realizar 8 apresentações da peça teatral, que conta a história do samba sob a forma de uma irreverente roda de samba entre amigos aos sábados e domingos durante 4 fins de semana seguidos.  
13 1106 - PE NA EUROPA.  
TOCANTA PRODUCOES E EVENTOS LTDA  
CNPJ/CPF: 16.844.964/0001-56  
Processo: 01400.003774/20-13  
PE - Paulista  
Valor do Apoio R\$: 1.440.336,00  
Prazo de Captação: 07/05/2013 a 31/12/2013  
Resumo do Projeto: